Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Захаровская детская школа искусств»

**План работы с 6 по 8 мая 2020 года**

**Преподаватель \_Дорожкина Л.А.**

**Учебный предмет \_Хоровое пение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя ученика** | **Дата/ время урока** | **Форма связи** | **Задание** |
|  | ЕреминаАлена | 08 05.14.00-14.30 | Консультацияпо телефону. | Повторение выученных пьес. Этюд играть наизусть с оттенками. Разобрать пьесу Курочка. |
|  | КоломийцеваПолина | 08.05.14.30-15.00 |  Консультация потелефону | Повторение выученных пьес. Маленькая прогулка-наизусть играть со счетом. |
|  | ЧичинАлексей | 08.0515.00-15.30 |  Консультация потелефону | Повторение выученных пьес.Гру-стная песенка играть с оттенками.Разобрать этюд самосоятельно. |
|  | ИвановаЮлия | 08.05.15.30-16.00 | Консультация по телефону | Повторение выученных пьес. Тему из Лебединого озера играть наизусь со счетом и оттенками. |
|  | СеминаДарья | 08.05.16.00-16-30 | Консультация по телефону | Повторение выученных пьес.Старинная фанцузкая песня-играть медленно испрамить ошибки. |
|  | Филатова Варвара | 08.0516.30-17.00 |  Консультация по телефону | Повторение выученных пьес. Аннушка-доучить текст, играть со счетом. |
|  | БондаревскаяГалина | 08.05.17.00-17.30 | Консультация по телефону | Повторение выучнных пьес.Улетай на крыльях- играть наизусть с динамич. оттенками. |
|  | ЕреминаАлена | 14.00-14.30 |  |  |
|  | КоломийцеваПолина | 14.30-15.00 | Консультация по телефону |  |
|  | ЧичинАлексей | 15.00-15.30 | Консультация по телефону |  |
|  | ИвановаЮлия | 15.30-16.00 | Консультация по телефону |  |
|  | СеминаДарья | 16.00-16.30 | Консультация по телефону |  |
|  | ФилатоваВарвара | 16.30-17.00 | Консультация по телефону |  |
|  | БондаревскаяГалина | 17.00-17.30 | Консультация по телефону |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |